

كتاب الأعلام لخير الدين الزركلي

وصحبة ربع قرن

عرض ونقد وتعليق واستدراك

سمعت بهذا الكتاب قبل ربع قرن (عام ١٩٨٥م) عندما سألتني أحد لداتي، وكان يدرس في جامعة اليرموك بإربد عن كتاب الأعلام للزركشلي (هكذا لفظه لي)، وفي ترددي الدائم على مكتبة دار الهجرة في إربد وجدت فيها هذا الكتاب فاشتريته، وعلمت أن صديقي قد أخطأ في اسم مؤلفه، فتصفح الكتاب وبدأت القراءة فيه، فعرفت أنني وقعت على صيد ثمين، وأني وقفت في شرائه، فاتخذته صاحباً لي منذ ذلك الوقت، لا أكف عن القراءة فيه، ولا أستغني عن الرجوع إليه، سواء في بيتي أم في مكان عملي، فكان من جميل صنع الله بي أن تسنى لي اقتناؤه.

وكتاب الأعلام يجمع كل خصائص الزركلي الأدبية والتاريخية، ويجمع أيضاً خصائصه النفسية والعقلية، ففيه شبابيه وكهولته وشيخوخته، وفيه عاطفته وفكره، وفيه غضبه وسخطه ومرحه، وفيه اختياراته الشعرية والأدبية وحكمه على المترجمين، وهو بعد هذا كله يعدّ أنفُس تصانيفه وأوسعها ومحط فخره واعتزازه وموطن عنايته.

الأستاذ : أحمد

العلاونة *

* أنهى دراسته

الثانوية في الطيبة

بالأردن عام

١٤٠٤هـ.

- له عدة أعمال منها

أعمال مطبوعة .

- متفرغ للبحث

والنأليف.

ولنا أن نعدّ أعلامه كتابه الأول والأخير. صحيح أنه طبع له قبل هذا الكتاب ثلاثة كتب: (ما رأيت وما سمعت) و(عامان في عمان) و(ديوان الزركلي) ولكنه شرع في الأعلام عام ١٩١٢م، وامتد به العمل حتى آخر حياته، فكان النفحة الأولى والأخيرة من أنفاسه، والنبضة الأولى والأخيرة من قلبه، والومضة الأولى والأخيرة من وجدانه. جمع فيه نحو خمسة عشر ألف ترجمة، ونحو ألفي خط وصورة للمترجمين، وهو بذلك من أوائل كتب التراجم التي ضمت الخطوط والصور للمترجمين، إن لم يكن أولها، ولا أعرف كتاباً عربياً ضم الخطوط والصور للمترجمين إلا كتاب (المثال والمثاني) لحليم دموس المطبوع عام ١٩٢٦م، وأقول للمترجمين تجوّزاً: لأن حليم دموس كان يذكر اسم الشخص ولقبه فقط.

ومؤلف الأعلام خيرالدين الزركلي مؤرخ وأديب وشاعر كبير عاش أحداث عصره، وشاهدها عن قرب، وأتيح له أن يشارك في بعضها، وكان على صلة بكثير من الأعلام المعاصرين الذين ترجم لهم في كتابه.

ولئن فاتني أن ألتقي بصاحبه خيرالدين الزركلي، لم يفتني أن ألتقي به في كتبه خصوصاً كتابه الأعلام، ولم يفتني أن ألتقي بأولاده وأحفاده. وما سأذكره من نقد رائم به خدمة الكتاب الذي اتخذته صاحباً، وخدمة مؤلفه وآله، وللنقد المقرون بالعدل والعلم فوائده وعوائده. وما سأذكره من استدراك فيما يخص اسم والد المترجم له يفيد المعنيين بالأنساب، وفي التفريق بين الأسماء المتشابهة، ثم إنه يفيد في إعادة ترتيب التراجم في الكتاب، وحسب الزركلي نبلاً وفخراً أن عدت أخطاء كتابه ومعانيه، فأفرد لها بعض الباحثين كتباً ومقالات. ومن الله أستمد العون والتأييد.

المجلد الأول:

- ص ٣٠. ابن قضيبة البان: إبراهيم بن أحمد. أثبت وفاته بعد ١٣٠٤هـ. وهي على وجه الدقة ١٣٠٨هـ. وفاته إثبات مولده: ١٢٣٧هـ^(١).

- ص ٧٣. إبراهيم هاشم: إبراهيم بن محمد منيب بن محمود هاشم. والصحيح أن

(١) انظر: الأربعين العجلونية بتحقيق محمد وائل الحنبلي ٢٤-٢٥.

- اسم أبيه: عبد الهادي. أما محمد منيب فهو عمه، وأضحى من حق هذه الترجمة أن تثبت بعد ترجمة إبراهيم بن عبد الله الحوئي^(١).
- ص ١٠٦. ابن تركي: أحمد بن تركي. أثبت وفاته ٩٧٩هـ. ولعل الصحيح: ٩٩٩هـ^(٢).
- ص ١٧٦. ابن خاتمة: أحمد بن علي. سمى من كتبه (أبراد اللآل من إنشاد الضوال) والصحيح: (إيراد..) اختصر به كتاب ابن هاني (إنشاد الضوال)^(٣).
- ص ١٩٤. أحمد فتحي. كتب في ترجمته: «أظنه من أهل الإسكندرية». قلت: هو كما ظن، فقد ولد بالإسكندرية وتعلم فيها وعمل بها في بداية حياته^(٤).
- ص ٢٩٢. الختلي: إسحاق بن إبراهيم. ضبطه بفتح الخاء وسكون التاء. معتمداً على لسان الميزان. والصحيح كما في الكتاب نفسه (طبعة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة): الختلي، بضم الخاء وفتح الشين المشددة^(٥).
- ص ٣٠٦. إسماعيل أباطة. (ت ١٣٤٥هـ/ ١٩٢٧م) يستدرك عليه تاريخ مولده: ١٢٧٥هـ (١٨٥٩م)^(٦).

المجلد الثاني:

- ص ١٤. أميل إدّه. فاته ذكر اسم أبيه (إبراهيم)^(٧).
- ص ٥٥. بشر فارس. ذكر أنه مصري المولد والوفاة. والصحيح أنه لبناني المولد، ولد في بكفيا^(٨).
- ص ٧٠. الملا: أبو بكر بن محمد. ذكر بعض مؤلفاته، وقال: «لا أعلم إن كان قد طبع بعضها». قلت: مما طبع (إتحاف النواظر) و(الأزهار النضرة).

(١) انظر: إمارة شرق الأردن ٣٩١، والتمثيل العشائري والعائلي في الحكومات الأردنية ١: ٩١.

(٢) انظر: مداخل المؤلفين والأعلام العرب (ط ٢) ٢٣٦: ١، وفيه أنه فرغ من كتابه (المنح السننية في حل ألفاظ العزية) سنة ٩٩٥هـ.

(٣) انظر: مجلة عالم الكتب، رجب ١٤٢٩هـ، ص ٨.

(٤) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ٢: ٧٨.

(٥) انظر: ٢: ٣٥.

(٦) انظر: موسوعة أعلام مصر في القرن العشرين ١٢١.

(٧) انظر: معجم أسماء الأسر والأشخاص ٧٨.

(٨) انظر: وديع فلسطين يتحدث عن أعلام عصره ١: ١٢٦، ومعجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ٥: ١٥٣.

- ص ١٤٧. جوليا طعمة. يستدرك عليه اسم أبيها: جرجس^(١).
- ص ٢٧٥. حمدي الباجه جي. فاته إثبات اسم والده: عبد الوهاب^(٢). وأصبح من حق هذه الترجمة أن تنقل وتثبت بعد ترجمة حمدي الأعظمي في الصفحة نفسها.
- ص ٢٨٥. حنا خباز. ذكر من مؤلفاته (حول الكرة الأرضية) جزءان، وقال: «وزاد فيه وأعاد طبعه باسم (لطائف أخباري في متاحف أسفاري)». والصحيح أن الجزء الثاني من رحلته سماه (لطائف أخباري في متاحف أسفاري)^(٣).
- ص ٢٥٩. مردان: حسين مردان. يستدرك عليه اسم أبيه: علي^(٤). فوجب بعد هذا التبيان نقل الترجمة إلى الصفحة ٢٥٠، وإثباتها قبل ترجمة حسين بيهم.
- ص ٢٩٤. الجرنوسي: خالد بن أحمد (ت ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م). يستدرك عليه تاريخ مولده: (١٣١٦هـ / ١٨٩٨م)^(٥).
- ص ٢٩٨. خالد الخطيب: خالد بن محمد. ذكر أنه توفي بعمان وحمل نعشه إلى بلده حماة. والصحيح أنه حمل إلى دمشق ودفن بمقبرة بباب الصغير. كما أخبرني الأستاذ أحمد هوش نقلالاً عن ابن خالة المترجم مدحة عكاشة صاحب مجلة الثقافة^(٦).
- ص ٣١٣. خليل شيبوب. جاء في آخر ترجمته أن له (قبس من الشرق) مقتطفات من شعر تاغور وغيره. والصحيح أنه بالاشتراك مع عثمان حلمي^(٧).
- ص ٣١٦. ثابت: خليل ثابت. يستدرك عليه اسم أبيه: داود^(٨). فأصبح حق هذه الترجمة أن تنقل إلى الصفحة ٣١٨، وتثبت قبل ترجمة خليل سعادة.

(١) انظر: جوليا طعمة دمشقية، لميشال جحا ١٢.

(٢) انظر: أعلام السياسة في العراق الحديث ١: ٢٤٩.

(٣) كما في الجزء الثاني المطبوع بحمص عام ١٩٢٢، ومصادر الدراسة الأدبية ٣٥١، وهو من مصادره.

(٤) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ٧: ٢٢.

(٥) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ٧: ٢٨٤.

(٦) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ٧: ٢٨٩.

(٧) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٢: ٧٢٥.

(٨) انظر: وديع فلسطين يتحدث عن أعلام عصره ١: ٢٠٢.

- ص ٣٢٠. خليل عزمي. يستدرك عليه اسم أبيه: محمد بن إبراهيم^(١). وحق هذه الترجمة أن تنقل إلى الصفحة ٢٢٢، وتثبت بعد ترجمة خليل بن محمد الجنايني.

- ص ٣٢٨. خيري حماد. يستدرك عليه اسم أبيه (حسين)^(٢).

المجلد الثالث:

- ص ٢٦. رشيد نخلة. يستدرك عليه اسم والده (سعيد)^(٣).
- ص ٩٢. سعيد أبو بكر. يستدرك عليه اسم أبيه (محمود)^(٤). لذا تنقل الترجمة إلى الصفحة ١١١، وتثبت بعد ترجمة سعيد السمان.
- ص ١٠٧. سلامة حجازي. يستدرك عليه اسم والده (إبراهيم)^(٥). ووجب بعد هذا الاستدراك إثبات ترجمته قبل ترجمة سلامة بن جندل في الصفحة نفسها.
- ص ١١٦. الشيخ سليم البخاري. يستدرك عليه اسم أبيه (إسماعيل) فتثبت الترجمة قبل ترجمة سليم كساب في الصفحة نفسها^(٦).
- ص ١٧١. الجر: شكر الله الجر. يستدرك عليه اسم أبيه (يوسف)^(٧).
- ص ١٩١. السويسي: صالح السويسي. يستدرك عليه اسم والده (عمر)^(٨). لذا تثبت الترجمة بعد ترجمة صالح بن سعيد بن إدريس في الصفحة نفسها.
- ص ٢٠٧. وقع خطأ في ترتيب التراجم في هذه الصفحة والصفحة التي بعدها، ويصلح الخطأ بترتيب التراجم على النحو الآتي: صلاح الدين الحبوري، صلاح الدين ذهني، صلاح الدين الصباغ، صلاح الدين الكوراني، صلاح الدين القاسمي، المهدي الزيدي:

(١) انظر: خليل عزمي الأديب الإداري ٨.

(٢) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ٧: ٥١١.

(٣) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ٧: ٧٢٣.

(٤) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ٨: ٣٢٢.

(٥) انظر: موسوعة أعلام الفكر العربي ١: ٤٠.

(٦) انظر: أعلام الأدب والفن ٢: ١١٨.

(٧) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ٩: ١٩٢.

(٨) انظر: مشاهير التونسيين ٢٦٠.

صلاح بن علي، الكسادي: صلاح بن محمد، صلاح بن مصطفى الأسير، صلاح بن نعوم ليكي.

- ص ٢٠٧. الأخفش الصنعاني: صلاح بن حسين. أثبت وفاته ١٢٤٢هـ (١٨٢٧م). والصحيح أن وفاته كانت في رجب ١١٤٢هـ (١٧٣٠م)، ولعل ما أثبتته سبق قلم منه رحمه الله^(١).

- ص ٢٨٦. شومان. عبد الحميد شومان. يستدرك عليه اسم أبيه: أحمد. لذا تنقل الترجمة إلى ص ٢٨٥ وتثبت قبل ترجمة الرحمان^(٢).

- ص ٢٨٦. عبد الحميد عبادة. يستدرك عليه اسم أبيه (بكر) كما في طرة كتابه المطبوع (مندابي، أو الصابئة الأقدمين) لذا تنقل إلى ص ٢٨٥، وتثبت قبل ترجمة عبد الحميد السحار.

المجلد الرابع:

- ص ٣٧. عبد القادر بدران. يستدرك عليه تاريخ مولده (١٢٨٠هـ) كما هو بخطه^(٣).

- ص ٥٨. الدكتور حمزة: عبد اللطيف حمزة. يستدرك عليه اسم والده (محمود)^(٤).

وأصبح من حق هذه الترجمة أن تثبت في الصفحة ٦١ قبل ترجمة عبد اللطيف البغدادي.

- ص ٨٣. الدوّاري: عبد الله بن حمزة (ت ١٢٦٩هـ) سمي من كتبه (بلغة المقتات في علم الأوقات) وقال: «انتهى فيه إلى سنة ١٣٠٠هـ». وهذا يتناقض مع تاريخ وفاته الذي أثبتته، وقد يكون من خطأ الطبع وصوابه ١٢٠٠هـ.

- ص ١٤٦. العدوي: عبد الله بن يزيد. جاء في ترجمته: «وبقي من آثاره خمس عشرة ورقة في الحديث بعنوان: (أحاديث أبي عبد الرحمن مما وافق الإمام أحمد) في الظاهرية».

(١) انظر: البدر الطالع ٣٢٧، ومداخل المؤلفين والأعلام العرب (٢) ١: ٤٨.

(٢) انظر: ذكرى عبد الحميد شومان ٧.

(٣) انظر: نوادر المخطوطات السعودية ١٣٦. وكنت قد استدركت وفاته (١٢٦٥هـ) في مجلة الدرعية، العددان الرابع والخامس والأربعون، ص ٧٢٨، معتمداً على مقدمة نور الدين طالب لديوان بدران (تسليّة الحبيب) وهو خطأ.

(٤) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية ١١: ٦٩٠.

والصحيح أنها من جمع ضياء الدين المقدسي له، وقد طبع الكتاب بتحقيق الدكتور عامر صبري^(١).

- ص ١٥٢. القصاب: عبدالمحسن القصاب. يستدرك عليه اسم أبيه (داود)^(٢). فكان حق هذه الترجمة أن تثبت في ص ١٥١ بعد ترجمة أمين الدين الحلبي.

- ص ١٥٣. الصحّاف: عبدالمحسن بن يعقوب. والصحيح: عبدالمحسن بن أحمد بن يعقوب^(٣). لذا تنقل الترجمة إلى ص ١٥١، وتثبت بعد ترجمة الشريف عبدالمحسن. وذكر في ترجمته أنه خلف (مجموعات) من نظمه لا تزال محفوظة. قلت: طبع منها عام ١٩٠٤م ديوان (الفيوضات الإلهية والفتوحات المكية)^(٤).

- ص ١٥٣. عبدالمسيح حداد. يستدرك عليه اسم أبيه: رشيد^(٥).

- ص ١٨٢. عبد الوهاب الإنكليزي. ت ١٣٣٤هـ (١٩١٦م). فاته إثبات سنة ولادته: ١٢٩٥هـ (١٨٧٨م)^(٦).

- ص ٢٠٧. ابن الصلاح: عثمان بن عبدالرحمن. أثبت نموذجاً من خطه: تعليقاً على الورقة الأخيرة من مخطوطة كتابه: (معرفة أنواع الحديث) في مكتبة خدابخش في مدينة بانكيبور في الهند. والظاهر - كما يقول الدكتور نورالدين عتر - أن العبارة المكتوبة في آخر المخطوطة ليست بخط المؤلف، وإنما هي نسخ عن نسخة ثبت عليها ذلك بخط المؤلف. وقد صور الدكتور نورالدين هذه النسخة فإذا هي سقيمة غاية السقم، وغير مصححة ولا مقابلة^(٧).

- ص ٢٥٤. ابن حزم: علي بن أحمد. ذكر من مؤلفاته (ملخص إبطال القياس) وقال:

(١) انظر: الأربعين العجلونية ١٣٩.

(٢) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٢: ٤٣٠.

(٣) انظر: المصدر السابق ١٢: ٤٣٨.

(٤) المصدر نفسه.

(٥) انظر: موقع القصة السورية، وموقع ويكيبيديا.

(٦) انظر: شهداء الحرب العالمية الكبرى ١٠٢.

(٧) انظر: مقدمة الدكتور نور الدين عتر لتحقيقه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ص ٤٠.

«حققه [سعيد] الأفغاني ورجح نسبته إلى ابن حزم». والصحيح أن التلخيص لابن عربي بخطه، وقد وهم الأفغاني في نسبته إلى ابن حزم^(١).

- ص ٣٠٥. ابن أبي زرع: علي بن عبد الله. أثبت وفاته (٧٤١هـ) وأثبتها في الإحالة (٧٢٦هـ) وسبب هذا أن الزركلي أثبت الوفاة الأخيرة في الطبعة الثانية والثالثة في ج ٥: ١٢١، وأثبتها كذلك في الإحالة، ثم تبين له الصواب فأثبتته في الترجمة في الطبعة الرابعة وما بعدها، وبقي الخطأ في الإحالة.

المجلد الخامس:

- ص ١١٩. غسان الكنفاني. يستدرك عليه اسم أبيه (محمود) كما رأيت ذلك في بطاقته الشخصية في أحد البرامج التلفازية.

- ص ١٧٩. ابن ناجي: قاسم بن عيسى. أثبت نموذجاً من خط ليس خطه؛ للدلالة على أن اسمه (أبو القاسم) وأطال في الهامش للتأكيد على ذلك، ومع هذا كتب اسمه (قاسم) ولا أدري أهي غفلة من الزركلي أم من المشرف، أم خطأ من الطابع؟.

- ص ١٨٢. علم الدين البرزالي: القاسم بن محمد. عدّ من كتبه (التاريخ) و(الوفيات) وهما كتاب واحد. ويقول الدكتور بشار عواد معروف: «إن عناية البرزالي بالوفيات هي التي جعلت بعض المؤرخين يطلقون عليه [التاريخ] الوفيات، بحيث توهم بعضهم فظن أن له كتابين أحدهما في التاريخ والآخر في الوفيات، كما وقع لصاحب كتاب الأعلام»^(٢).

- ص ١٨٤. الكسبي: قاسم بن محمد. أثبت سنة مولده مع تردده فيها: ١٢٤٦هـ (١٨٣٠م)؟. ومال إلى أن الصواب ١٢٤٦هـ أو قبلها بقليل. والصحيح في مولده: ١٢٥٦هـ (١٨٤٠م). وأثبت وفاته بالميلادي (١٩١٠م) ولعل الصحيح (١٩٠٩م)^(٣).

- ص ٢٤٦. لويس شيخو. لم يثبت اسم أبيه (يوسف) مع أنه ذكر في ترجمته أن اسمه كان

(١) انظر: كتاب الصاعد لابن حزم، بتحقيق الشهور مشهور حسن سلمان، ص ٢٨٩-٣١١.

(٢) انظر: الذهبي ومنهجه في كتاب تاريخ الإسلام ٢٠٨.

(٣) انظر: من بيروت التراث إلى بيروت الكتاب ١٥٠.

قبل الرهينة: رزق الله بن يوسف .. شيخو. لذا تنقل الترجمة إلى ص ٢٤٨ وثبتت بعد
ترجمة لويس صابونجي.

- ص ٢٥٣. مارون عبود. فاته إثبات اسم أبيه: حنا بن عبد الأحد^(١).

المجلد السادس:

- ص ٣٦. ابن خَلْفُون: محمد بن إسماعيل؛ ضبطه بسكون اللام، والصحيح: خَلْفُون،
بافتح^(٢).

- ص ٤٦. ابن دقماق: محمد بن أيدير. والصحيح أن ابن دقماق هي شهرة إبراهيم
ابن محمد (ت ٨٠٩هـ) صاحب كتاب (ترجمان الزمان في تراجم الأعيان) الذي نسبته
الزركلي خطأ إلى محمد بن أيدير، وليست شهرة محمد بن أيدير، فأضاف إلى
الترجمة خطأ آخر. ونسبه إلى ابن دقماق على الصحة في ترجمته (٦٤/١). وجعل
الزركلي وفاته (بعد ٦٩٤هـ) وهو فراغه من تأليف كتابه (الدر الفريد) وهي على وجه
الدقة (٧١٠هـ). انظر تلخيص مجمع الآداب. ويستدرك عليه إثبات تاريخ مولده
(٦٣٩هـ) حسب ما كتب بخطه في الجزء الأول من كتابه (الدر الفريد) ص ٩ (من
المخطوط) حاشية: «مولدي ببغداد بالمحلة التي تسمى درب حبيب في سحرة صبيحة
الجمعة رابعة شهر الله الأصم رجب سنة تسع وثلاثين وست مئة لتاريخ الهجرة
الشريفة، وببغداد نشأت وأخرجت منها ثم عدت إليها بعد سنين».

- ص ٩٥. ابن المظفر: محمد بن حسن. سمي من كتبه (الإفصاح في أحوال رجال
الصالح) وهو بخط مؤلفه (الإفصاح عن...) (٣). والسياق يقتضي حرف الجر (عن).

- ص ١٠٩. النشر: محمد حمدي. أثبت وفاته بعد ١٢٠١هـ (بعد ١٨٩٢م) والصحيح أنه
كان حياً كما جاء في الجزء الثاني من ديوانه في مقدمة قصيدته إلى النيل: «قلت
في سنة ١٢٢٠هـ...». وجاء في آخر ترجمته بعد ديوانه (ثمرات الأفكار - ط): «الأول
من ديوان نظمه: والصحيح أن الجزء الثاني من ديوانه طبع عام ١٢٢١هـ بمطبعة

(١) انظر: موسوعة أعلام العرب ١: ٤٢٩.

(٢) انظر: الإيراد (برنامج شيوخ الرعي) ٥٤.

(٣) انظر: فهرس المخطوطات المصورة (التاريخ) القسم السادس، ص ٢٨.

المنار بمصر، ويقع في ١٥١ صفحة. وفاته ذكر سنة ولادته: ١٢٨٧هـ (١٨٧٠م) كما ذكر الشاعر نفسه في الجزء الثاني من ديوانه^(١).

- ص ١٤٣. الراوي: محمد سعيد. جاء في ترجمته: «له كتاب في الفرائض». قلت: هو (معلم الفرائض وكاشف الغوامض) وقد طبع ببغداد عام (١٣٤٣هـ/١٩٢٤م)^(٢).
- ص ١٧١. الطالب ابن الحاج: محمد الطالب بن حمدون (ت ١٢٧٣هـ) فاته إثبات سنة مولده (١٢٠٠هـ)^(٣).
- ص ٢٣٥. ابن بطوطة: محمد بن عبد الله. أثبت وفاته سنة ٧٧٩هـ، والصحيح ٧٧٠هـ^(٤).
- ص ٢٦٤. المسفيومي: محمد بن عثمان (ت ١٣٦٤هـ) فاته إثبات عام مولده (١٣١٢هـ)^(٥).

المجلد السابع:

- ص ٧٠. مرتضى الزبيدي: محمد بن محمد. سمي من كتبه (معجم شيوخه). والأدق والصحيح أنه يضم شيوخه وأصدقاءه وأقرانه ومن لقيه، وأحياناً تلامذته. وقد طبع باسم (المعجم المختص).
- ص ١٠٣. الهياوي: محمد بن مصطفى (ت ١٣٦٢هـ/١٩٤٣م). فاته إثبات سنة مولده: (١٣٠٠هـ/١٨٨٢م)^(٦).
- ص ١١٤. مهدي القزويني. سماه: محمد مهدي بن حسن، والصحيح: مهدي بن حسن، كما كتب لي حفيده الدكتور جودت القزويني الذي أتحفني بنموذج من خطه، وكما ذكر في الهامش عن بعض المراجع وذكر في الهامش: «والبابليات ٢: ١٢٦ وهو فيه محمد بن الحسن بن أحمد». وسألت حفيده الدكتور جودت عما كتبه الزركلي في ترجمته فأجاب: «كان السيد يفتح مؤلفاته بهذه الديباجة: يقول الراجي عفوره الغني محمد بن الحسن»

(١) انظر: شعراء من الأوس القريب ٢٨٨، و٢٩١.

(٢) انظر: مقدمة الدكتور عماد عبد السلام رؤوف لكتاب (تاريخ الأسر العلمية ببغداد) للمترجم، ص ١٢.

(٣) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٦: ٣٠٦.

(٤) كما أكد لي الدكتور عبد الهادي التازي، الذي حقق رحلة ابن بطوطة، وانظر: الدرر الكامنة ٣: ٤٨٠، وهو من مراجعه.

(٥) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٧: ٩٥.

(٦) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٦: ٦٦٨.

- المدعو بمهدي الحسيني الشهير بالقزويني، وذلك تيمناً باسم المهدي الثاني عشر لدى الشيعة الإمامية الذي اسمه محمد بن الحسن العسكري والمعروف بالإمام المهدي. فاسمه مهدي ولا يقال محمد مهدي ولا محمد بن الحسن، وانظر المرفق بخط يده.
- ص ١٢٧. محمد نور الدين. (ت ١٣٦٤هـ) فاته إثبات عام مولده (١٢٩٢هـ) ^(١).
 - ص ١٤١. القراي: محمد بن يحيى. سمي من كتبه (القول المأنوس بتحرير ما في القاموس) وهو بخط مؤلفه (القول المأنوس بشرح بعض ألفاظ القاموس) ^(٢).
 - ص ٣١٨. موريس الجميل. يستدرك عليه اسم أبيه: إلياس ^(٣).
 - ص ٣٥١. الطبجل: ناظم الطبجل. فاته أمران: الأول: إثبات سنة مولده وهي (١٣٣١هـ/١٩١٣م) والآخر: إثبات اسم أبيه وهو: كامل ^(٤).

المجلد الثامن:

- ص ١٣. نجيب هواويني. يستدرك عليه اسم أبيه: أحمد ^(٥). تنقل ترجمته بعد هذا التبيان إلى ص ١٠، وتثبت بعد ترجمة نجيب طراد.
- ص ١٥. ندره حداد. فاته ذكر اسم أبيه: رشيد ^(٦).
- ص ٦٧. الدكتور الوتري: هاشم الوتري. يستدرك عليه اسم أبيه: يحيى ^(٧). لذا تثبت الترجمة بعد ترجمة الشامي الآتية بعدها. وقد ترجم الزركلي لأبيه في ج ٨/١٦٣.
- ص ٢١٤. اليغموري: يوسف بن أحمد (ت ٦٧٢هـ). يستدرك عليه تاريخ ولادته: نحو ٦٠٠هـ ^(٨).

(١) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٨: ٢٨٢.

(٢) انظر: فهرس المخطوطات المصورة (اللغة) القسم الثاني، ص ١٨٤.

(٣) انظر: أعلام بكفيا الكبرى ١٤٧.

(٤) انظر: موسوعة أعلام العراق ٣: ٢٦٠.

(٥) انظر: معجم البابطين لشعراء العربية في القرنين التاسع عشر والعشرين ٢١: ١٩١.

(٦) انظر: موقع القصة السورية، وموقع ويكيبيديا.

(٧) انظر: أعلام الأدب في العراق الحديث ٢: ١٩٨.

(٨) انظر: تاريخ الإسلام للذهبي ١٥: ٢٧٠.